|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **获奖人** | **奖励名称** | **成果名称** | **获奖**  **级别** | **获奖**  **级别** | **获奖年度** |
| 陈俐 | 全国古籍出版社百佳图书（2022年）一等奖 | 朝鲜时代文献所见笔谈资料汇编 | 国家级 | 一等奖 | 2023 |
| 傅海 | 国家民委社会科学研究成果奖（调研报告类） | 关于有关国际舆论问题的调研报告 | 部级奖 | 三等奖 | 2022 |
| 张学城 | 江苏省第十七届哲学社会科学优秀成果奖 | 苏鲁交界东部地带方言接触研究 | 省级奖 | 一等奖 | 2023 |
| 封世文 | 江苏省第十七届哲学社会科学优秀成果奖 | Neural correlates for nouns and verbs in phrases during syntactic and semantic processing: An fMRI study | 省级奖 | 二等奖 | 2023 |
| 陈晓峰 | 江苏省第十七届哲学社会科学优秀成果奖 | 明清通州范氏家族文学与文化研究 | 省级奖 | 二等奖 | 2023 |
| 陈亮 | 江苏省第十七届哲学社会科学优秀成果奖 | 欧美楚辞学论纲（著作） | 省级奖 | 三等奖 | 2023 |
| 徐毅 | 江苏省第十七届哲学社会科学优秀成果奖 | 十八世紀中朝文人交流研究(上、下)(著作) | 省级奖 | 三等奖 | 2023 |
| 万久富 | 江苏省第十六届哲学社会科学优秀成果奖 | 如皋话地图 | 省级奖 | 一等奖 | 2020 |
| 封世文 | 江苏省哲学社会科学奖 | 汉语轻动词加工的神经机制研究 | 省级奖 | 二等奖 | 2020 |
| 周建忠；施仲贞；何继恒 | 江苏省第十六届哲学社会科学优秀成果奖 | 紫琅楚辞学研究丛书（共三册） | 省级奖 | 二等奖 | 2020 |
| 贾捷 | 江苏省第十六届哲学社会科学优秀成果奖 | 韩国楚辞文献丛书（1-4） | 省级奖 | 三等奖 | 2020 |
| 李杰 | 江苏省第十六届哲学社会科学优秀成果奖 | 传播学视野下的新闻语言羡余现象研究 | 省级奖 | 三等奖 | 2020 |
| 徐毅 | 第二十五届（2022年度）华东地区古籍优秀图书奖 | 朝鲜时代文献所见笔谈资料汇编 | 省部级协会 | 一等奖 | 2023 |
| 范钦林 | 江苏省文艺大奖 | 文学与文化产业关系研究——以当代文学创作转型为视角 | 省部级协会 | 文艺评论奖 | 2021 |
| 吕海龙 | 第十三届江苏省高校哲学社会科学研究成果奖 | 《史通》文论研究 | 市厅级 | 二等奖 | 2024 |
| 李建东 | 江苏省哲学社会科学界联合会第十七届学术大会社科优秀论文 | 南通百年楹联简论 | 市厅级 | 二等奖 | 2023 |
| 顾友泽 | 南通市第十六届哲学社会科学优秀成果奖 | 经典的共生与殊途——论金谷宴集与兰亭雅集的经典化过程与接受差异 | 市厅级 | 二等奖 | 2023 |
| 邵志华 | 南通市第十六届哲学社会科学优秀成果奖 | 20世纪前期中国美学精神对西方的影响 | 市厅级 | 二等奖 | 2023 |
| 王舒雅 | 南通市第十六届哲学社会科学优秀成果奖 | 太平天国公文研究 | 市厅级 | 二等奖 | 2023 |
| 何继恒 | 南通市第十六届哲学社会科学优秀成果奖 | 吴郁芳文集 | 市厅级 | 三等奖 | 2023 |
| 庄安正 | 南通市第十六届哲学社会科学优秀成果奖 | 张謇与近代百位名人 | 市厅级 | 三等奖 | 2023 |
| 陈亮 | 2021年江苏省高等学校哲学社会科学研究成果奖 | 欧美楚辞学论纲 | 市厅级 | 二等奖 | 2022 |
| 庄安正 | 南通市第十五届哲学社会科学优秀成果奖 | 张謇年谱长编民国篇 | 市厅级 | 一等奖 | 2020 |
| 施仲贞 | 南通市第十五届哲学社会科学优秀成果奖 | 《离骚》新论 | 市厅级 | 一等奖 | 2020 |
| 何继恒 | 南通市第十五届哲学社会科学优秀成果奖 | 中国古代屈原及其作品图像研究 | 市厅级 | 三等奖 | 2020 |
| 王舒雅 | 南通市第十五届哲学社会科学优秀成果奖 | 黑城出土元代汉文文书研究 | 市厅级 | 三等奖 | 2020 |
| 陈晓峰 | 南通市第十五届哲学社会科学优秀成果奖 | 论范仲淹对通州范氏家族文化精神的影响 | 市厅级 | 三等奖 | 2020 |
| 陈亮 | 南通市第十五届哲学社会科学优秀成果奖 | 楚辞新集注（著作） | 市厅级 | 三等奖 | 2020 |
| 黄芳 | 南通市第十五届哲学社会科学优秀成果奖 | 多元文化认同的建构：——《中国评论周报》与《天下月刊》研究 | 市厅级 | 三等奖 | 2020 |
| 秦香丽 | 第二届南通文学艺术创作大赛 | 《白鹿原》与《山本》的对读：我们如何讲述历史？ | 市厅级 | 二等奖 | 2020 |